

Au gré du temps



Un film de Dominique Loreau Installations Bob Verschueren

Ce film évoque les vies entrelacées de trois oeuvres végétales éphémères de l'artiste contemporain Bob Verschueren, installées dans des espaces de vie ordinaires avec lesquels elles entrent en résonance: une friche industrielle à la végétation rebelle vouée à la démolition, une plage du littoral belge où s'ébattent des baigneurs insouciantes, le préau d'une école où jouent des enfants. Ces oeuvres, dont le film capte la lente dégradation et l'irrévocable effacement, sont à l'image de notre monde: un monde menacé, fragile et éphémère.

«S'inspirant du travail de Bob Verschueren, Dominique Loreau nous propose un essai cinématographique, entre dérive philosophique et quête poétique, où le travail du temps est au centre d'une interrogation sur le monde des vivants.»

Philippe Simon in Cinergie

As time goes by

A documentary Dominique Loreau Installations Bob Verschueren

This film evokes intertwined lives of three ephemeral plant works by Bob Verschueren, which are installed in different places: in an abandoned coke warehouse, a beach on the North Sea and a covered playground. We follow the process of their creation and then their life within the world that surrounds them, that of nature and man. They both correspond and contrast with these places and reflect a world in which everything is fragile and ephemeral.

2006 - 47' - BÉTA DIGIT 16/9 - COULEUR / COLOR - VO FRANÇAIS / OV (WITHOUT DIALOGUE)

Image / Photography Etienne de Grammont, Aliocha Van Der Avoort, Antoine Duquesne ■ **Son / Sound** Damien Defays, Jean-François Levillain, Jean-Jacques Quinet, Ludovic Van Pachterbeke ■ **Sons additionnels / Additional sounds** Ricardo Castro ■ **Montage / Editing** Rudi Maerten ■ **Bruitage / Sound effects** Marie-Jeanne Wyckmans ■

production Cobra films & Yenta Production ■ **Coproduction** avec Images Plus, le CBA, Crossroads ■ **Avec l'aide du / With the support of** Centre de l'audiovisuel et du Cinéma de la Communauté française de Belgique, du CNC, de la Procirep ■ **Développé avec l'aide du / Developed with the help of** Programme Media de la Commission Européenne

Cobra Films Rue de la sablonnière, 29 - 1000 Bruxelles - Belgique T +32.(0)2.512.70.07 co brafilms@skynet.be - www.cobrafilms.be

ventes/sales CBA: 19f avenue des Arts 1000 Bruxelles - Belgique - T 32 (02.227.22.30) cba-sales@skynet.be